

JOMÉE



EPK

PRESSETEXTE

VIDEOS

LINKS

LIVE

KONTAKT

FOTOS

DOWNLOADS

PRESSETEXT

JOMÉE, gesprochen [dʒo'me:], klingt wie eine Umarmung aus Groove, Finesse und leuchtender Präsenz. Abgeleitet vom isländischen Wort für „Glanz“ ist ihr Alias nicht nur ein Künstlername, sondern eine Vision – denn die Zukunft ist gold!

Als Gitarristin und Sängerin verkörpert sie Empowerment und Ehrlichkeit zwischen Sehnsucht, Zuversicht und dem Mut zur Veränderung. Ihre Musik ist ein **spannender Dialog zwischen Gitarre und Stimme, der mal für sich steht und mal von Drums, Bass und mehrstimmigen Backingvocals untermalt wird.** Schwebende Melodien spielen dabei eine ebenso große Rolle wie eingängige Basslines und funkige, tanzbare Rhythmen. Getragen von raffinierten Arrangements bewegt sich ihr Sound **irgendwo zwischen poetischem Pop, Soul und der Realness von HipHop.**

Als Kind einer Patchworkfamilie prägte sie eine bunte Mischung aus Kneipenflair, Kletterausflügen und Konzerten des Stiefvaters. Inspiriert von Künstlerinnen wie Alicia Keys und Eva Cassidy schrieb JOMÉE mit 11 Jahren ihre ersten Songs. Ihr Talent blieb nicht unentdeckt – auf **Endorsementverträge mit Ibanez und Fischer Amps** folgten u.a. **Auftritte auf der größten Gitarrenmesse Europas und dem Ibanez Guitar Festival**, wo sie neben Größen wie Tommy Emmanuel, Gregor Meyle oder Martin Miller auf der Bühne stand. Mit der Live-Erfahrung aus **über 200 Konzerten weltweit**, darunter auch namhaften **Festivals wie dem Chiemsee Summer**, führte sie ihr Weg aus dem ländlichen Oberbayern über Dresden schließlich nach Hamburg. Kaum dort angekommen bewies sie auf der Altonale 2025 erneut, dass ihre Musikalität und Strahlkraft ansteckend sind. Nach einem deep dive in die Hamburger Szene arbeitet sie nun an ihrer **Debut-EP RISING UP**, die im Frühsommer 2026 veröffentlicht wird.

JOMÉE spricht darin auf berührende Weise offen über ihre Gefühlswelt, stellt Fragen und setzt sich mit großen gesellschaftlichen Themen unserer Zeit auseinander, ohne dabei die Zuversicht zu verlieren. Man spürt den **Einfluss von Künstler*innen wie Olivia Dean, Lianne LaHavas oder Jordan Rakei** in ihrer Musik, und trotzdem steht JOMÉE in ihrem ganz eigenen Glanz. Ob in **minimalistischem Solosetting oder mehrstimmigem Trio-Arrangement: ihr Mix aus alternative Soulpop und akustischem Singer-Songwriter-Vibe** geht direkt ins Herz – und wer einmal darin eintaucht, nimmt ihr Leuchten mit nach Hause.

DEBUT-EP RISING UP

***Rising Up* entstand auf der Straße**, zwischen Konzerten, auf Reisen, **in Bewegung**. Für JOMÉE bedeutet Unterwegssein Freiheit: die Möglichkeit, den Kopf freizubekommen, Abstand zu gewinnen und Raum für neue Perspektiven zu schaffen. Viele Texte auf ihrer Debut-EP entstanden genau in solchen Momenten, während die Musik selbst oft in stilleren Stunden an der Gitarre Form annahm. Große **Inspiration waren für JOMÉE dabei Künstler*innen wie Alicia Keys, Olivia Dean, Erykah Badu oder Jordan Rakei**, deren Einfluss sich auch musikalisch in der EP wiederfindet:

getragen von raffinierten Arrangements, Gitarre und Stimme, ist ihr Sound ein **gelungener Mix aus poetischem Pop, Soul und der Realness von HipHop**.

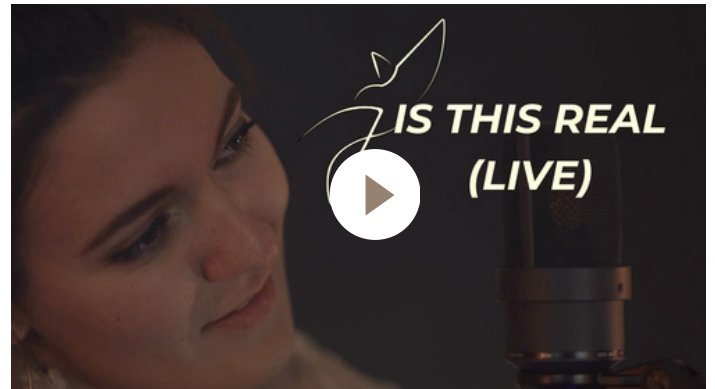
Inhaltlich bewegt sich *Rising Up* **zwischen gesellschaftlichem Bewusstsein und persönlicher Introspektion**. JOMÉE schreibt über die vielen Facetten zwischenmenschlicher Beziehungen, Zukunftsangst, den Wunsch nach Entwicklung und die Kraft einer unterstützenden Community. Ihre Songs erzählen von Mut, Verletzlichkeit und Zuversicht, entlang eines roten Fadens vom Kollektiven ins Persönliche. *Rising Up* steht dabei für **Aufbruch und Empowerment, für Sichtbarkeit, Empathie und den Glauben an Veränderung**.

Jeder Song öffnet ein eigenes Kapitel: Von Freiheitsgefühl und Einsamkeit (Tonight), feministischer Stärke (Rising Up), Zweifeln und Ohnmacht (Is This Real) über intime Begegnungen (I Follow You) und die wohlverdiente Auszeit (Lazy Sunday) bis hin zur schmerzhaften Auseinandersetzung mit ihrer eigenen Vergangenheit (Say It). Der Bonustrack Ich Sein erinnert schließlich leise aber kraftvoll daran, dass es okay ist, nicht immer zu wissen, wohin der Weg führt – und dass das Suchen selbst ein Teil des Seins ist.

Produziert und aufgenommen wurde die EP von und mit Simon Schneid in Hamburg; getragen und mitgeformt von herausragenden Musiker*innen wie Silvan Strauss (drums), Katha Lattke (drums, vocals), Shanice Ruby Bennett (bass) und Elisabeth Feuerstein (vocals). Mixing und Mastering übernahmen Christian Keymer und Emanuel Uch.

Mit ihrer Debut-EP präsentiert sich JOMÉE als reflektierte, kraftvolle und zugleich feinfühliges Musikerin. ***Rising Up* ist ihr Aufbruch – ein Statement voller Wärme, Mut und Glanz.**

VIDEOS



LINKS

OFFICIAL WEBSITE: <https://jomeemusic.de>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/jomee.music>

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/@jomeemusic>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/profile.php?id=61554022271467>

LIVE

03.03.2024	BLUE NOTE // DRESDEN
19.04.2024	KATY'S GARAGE // DRESDEN
27.08.2024	KULTURHOF GOHLIS // LEIPZIG
29.09.2024	GUITAR SUMMIT // MANNHEIM
02.10.2024	HORNS ERBEN // LEIPZIG
09.11.2024	CLUB KRONE // CHEMNITZ
21.01.2025	OSTPOL // DRESDEN
01.03.2025	BLUE NOTE // DRESDEN
18.03.2025	DIENTAGSSALON FESTSPIELHAUS // HELLERAU
04.04.2025	ESG // HALLE
02.05.2025	JAZZFRÜHLING // KEMPTEN
01.06.2025	KULTURHAFEN // DRESDEN
04.06.2025	OBJEKT 5 // HALLE
29.06.2025	OST-PASSAGE-THEATER // LEIPZIG
03.07.2025	ALTONALE // HAMBURG
30.08.2025	DIE ANDERE SEITE DER WELT FESTIVAL // NEGENHARRIE
25.09.2025	MUZ CLUB // NÜRNBERG
27.09.2025	GUITAR SUMMIT // MANNHEIM
20.10.2025	SUPPORT ROBINE // BLUE NOTE // DRESDEN

KONTAKT

EMAIL: info@jomeemusic.de

TELEFON: 015788894766

FOTOS



DOWNLOADS (DROPBOX)